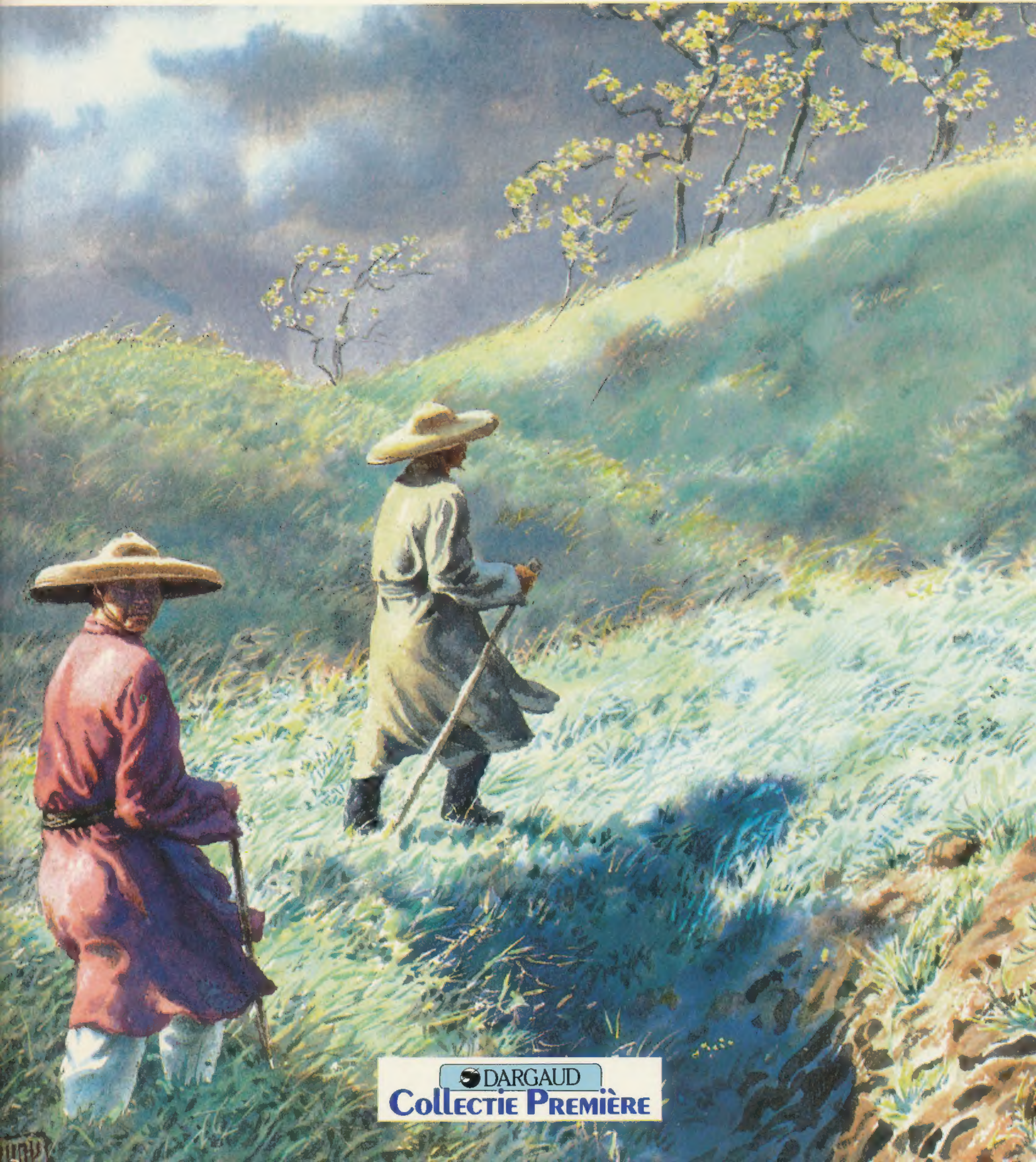
DE DWAZE MONNIK

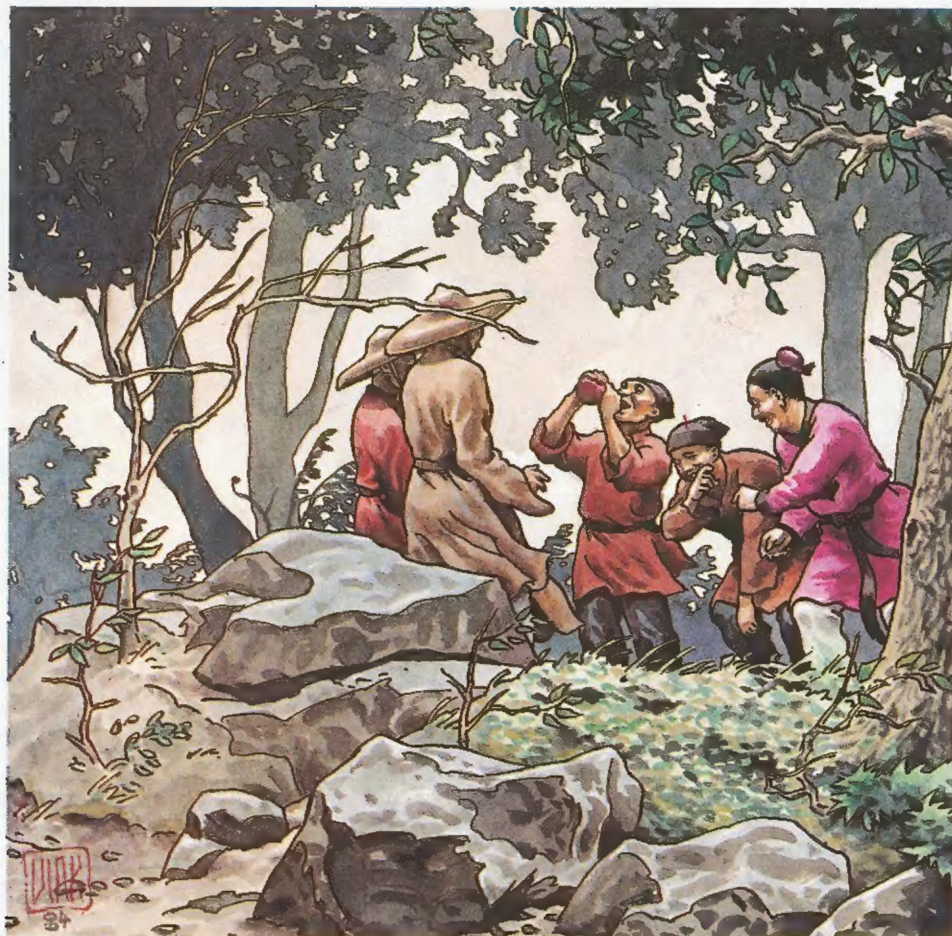
Tekst en tekeningen: **VINK**



DE DWAZE MONNIK

Tekst en tekeningen:

VINK



Redactionele verzorging
Nederlandse uitgave:
Van der Heide Produkties
Zandvoort

Uitgever

DARGAUD BENELUX

Kindermansstraat 3-1050 Brussel (België)


En u... jonge ... jonge meester? Ook een... slokje?
Ik? Hihii!


Hij niet.
Ach ja, dat zou zijn vader, meester Feng...niet goed...vinden..
Nee! Hihii!
Hips!


Hé! Wacht op mij! Hips! Wat... ga je doen?
Maffen....


Eindelijk rust! Ik heb voor jou een ander drankje, Yu Kong. Hier!
Oh, dank u! Hihii!


Hoewel hij al 35 jaar was, was Kong geestelijk nog een kind. Maar dat zal weldra veranderen! En daarmee het leven in deze streek van China...


Ga nu! Voer je eerste opdracht uit, broeder Yu Kong!
Wij gaan ook verder.




De tijden veranderen en zo ook het Sung-Rijk: De storm woedt reeds aan zijn grenzen.

Maar de zon dringt nog door tot de open plek in het bos waar de kreten van kinderen weerklinken.
Kleine Barbaar! Geef je over!

Stop! Anders krijg je tien stokslagen...


Stelletje slappelingen! Ik wil jullie best 'n keer laten winnen, maar kijk! M'n buffel is op hol geslagen!


Het is waar! Hij gaat recht op een boom af! Zo rijdt hij zich te pletter!...
Pas op! Het is vast weer een list...










Hij is heel slim, de kleine barbaar... Hij gebruikt de boom om zijn achtervolgers van elkaar te scheiden.


Kom, laat hem genieten van zijn laatste overwinning! Als hij eens wist wat hem aan de andere kant van het dorp te wachten staat...




?


GRRR... GRRR....


Wat doen jullie hier? Waar is de jonge meester?
AU!
Meneer de officier!


We waren met hem aan het wandelen... zoals altijd... en toen kwamen we twee reizigers tegen... ze liepen een eind met ons op...
Hmm... jullie stinken naar drank!


Ja, dat komt... ze nodigden ons uit... ze drongen zo aan om hun wijn met ons te delen... Maar na één slok vielen we in slaap...
Hmm! En de jonge Kong?


Die heeft niet gedronken.
We spreken elkaar nader! Gaan jullie die wildeman zoeken, vóórdat... Ik ga z'n vader waarschuwen en mijn mannen.


YAHOO!


De officier geloofde ons niet... En meester Feng denkt natuurlijk ook dat we liegen. Vooral omdat het gaat om z'n enige zoon...
Laat Boeddha of Satan ons helpen om die ellendige Kong te vinden! Maar waar? Waar?
VINK


Waar hij de meeste kans loopt nog meer stommiteiten te begaan: in het dorp!


HiHiHii!
Die lach...!


Met die andere reken ik straks af, hihii!


!


De keer dat hij een meisje aanrandde of de arm van zijn geneesheer brak, toen was het nog tot daar aan toe... Maar het zijn donkere tijden en ik heb een vreselijk voorgevoel...
Hou op met dat gelamenteer! Ik geloof dat daar iets in brand staat...


De wind wakkert het vuur aan... Er is nog net tijd ze eruit te slepen, als...


Nee...!


WAT EEN MOOI VUUR! HIHIHIHIII!!
ARGH ARAGH ARREUH! Ze zijn.... gekeeld! Ga weg! ARREUGH...!
BRAND!


Te laat! We kunnen niets meer voor ze doen!
De ongelukkigen!


Hihii! Hun leven lang stapelen ze schuld op schuld bij mijn familie ... Maar Yu Kong maakt een eind aan de schulden en de schuldenaars! Hihihii!


Blijft nog de rente over! En hun kind zal die betalen... Héél duur betalen!
Waar wachten jullie op? Grijp hem! Snel!


Niksnutten! Betaal ik jullie soms om te slapen en hem aan z'n lot over te laten?! Die... die brand is jullie schuld!


Het is moord, meneer Yu Feng! En uw zoon en zijn bewakers zijn daar niet alleén schuldig aan!
Pas... pas op jij!


Rampen, Kleine Barbaar! Rampen! Yu Kong...
... Yu Kong wil je doden! Hij heeft jullie huis in brand gestoken ... En je ouders zijn dood! Verdwijn!


Ga er niet naartoe, dwaas! Kijk 'ns wat hij mij, zijn geneesheer heeft aangedaan?













Wij kunnen 'm ook maar beter smeren, nietwaar? Door onze schuld heeft de jonge meester twee moorden begaan, en nu is hij zelf... Onze straf zal verschrikkelijk zijn!








... Iedere onruststoker wordt beschouwd als samenzweerder in dienst van de vijand. Met als gevolg : de doodstraf!..


Ga terug naar huis! Behalve degenen die zorgen voor de stoffelijke resten.


De familie Yu zal de kosten van de dienst en de begrafenis op zich nemen, niet-waar, meneer Feng?


Officier, vraag aan die rijkaard of hij ook zo edelmoedig zal zijn bij de volgende slachtoffers van zijn zoon!
Kleine B... He Pao!...


BRAVO! BRAVO!
Luister, He Pao! Kom met mij mee... Je ouders zijn veel gelukkiger daarboven dan wij hier...


STILTE!!
EEN BUFFEL AFSTUREN OP MIJN ZOON ?!? GRIJP DIE SMERIGE BASTAARD-BARBAAR !!


Heb jij dat gedaan? Vechten kan je, m'n kind, maar nu moet je jezelf redden! Vlug! Wij zullen je verbergen!

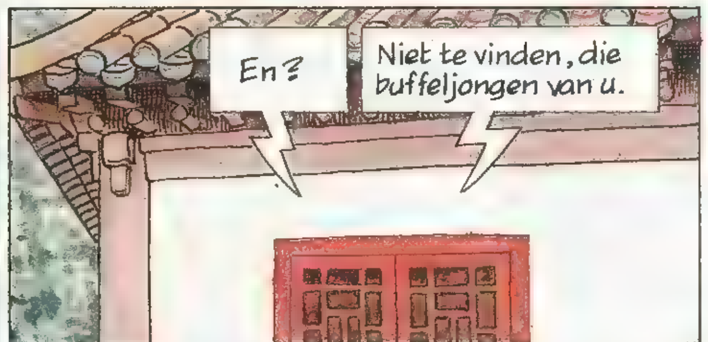

Schiet op! Of ik doe mijn beklag bij de onder-prefect!
Uw relaties kunnen u nu niet helpen, meneer Feng... Ik sta met drie man tegenover een woedende menigte!


LAAT LOS!
SCHOFTEN!
AAARGH!



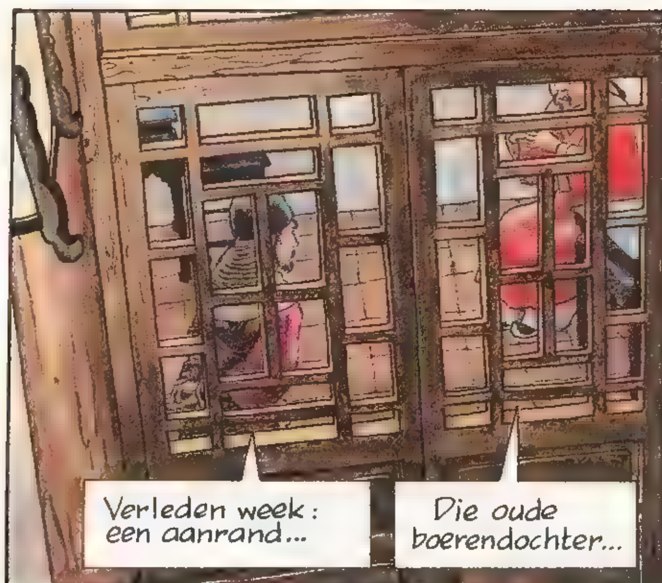


TCHJiiiii!



En?
Niet te vinden, die buffeljongen van u.

Dat heeft overigens geen invloed op het onderzoek in deze zaak.

Welke zaak?













Ja, waarom ?...Sinds zijn geboorte heeft de geest van de dwaasheid in hem gewoond, maar hij was altijd zachtaardig... Ach, hoe treurig allemaal...






...Een neef van Hangzhou, wiens dochter ook een gestoorde geest had, heeft mij drie nonnen aangeraden. Specialisten op het gebied van de dwaasheid, zei hij.
Nonnen ?


Ik heb ze gisteravond ontvangen, maar ze meteen weer de deur gewezen...Ha! Zij waagden te beweren dat Kong onder invloed staat van een onbekend verdovend middel.


Zo, zo! Ik moet die nonnen terug zien te vinden. Hun diagnose komt overeen met de verklaringen van de twee bewakers van uw zoon.


Pei en Yen? Maar u neemt de leugens van die twee niksnutten toch niet serieus? Waarom zouden vreemdelingen hen wijn met een slaapmiddel te drinken geven? Om m'n zoon te bevrijden? Maar waarom dan?


Om onrust te zaaien in het hart van het Rijk, dat toch al verscheurd is door de oorlog. Daar zou de vijand wel bij varen!


Ik wil Pei en Yen aan een nader verhoor onderwerpen.
Goed. Ik zal ze laten ha....
MEESTER!


WAT NU WEER ?
De jonge meester is weer ontsnapt! Pei en Yen liggen dood voor zijn vertrekken...


Meester! Voelt u zich niet goed? Wou, ga Mevrouw waarschuwen...
Komt u mee...ah, de ongelukkigen!


Vergiftigde werppijltjes, midden in het hart. Het werk van een vechtmeester. En...


....de jonge meester was het zeker niet! En hij was trouwens vastgebonden na zijn laatste aanval. Dat heeft meester Feng u zeker niet verteld.


Zou Kong dan bevrijd zijn door één of meerdere handlangers?!... Ze moeten nog in de buurt zijn!


SLUIT ALLE TOEGANGS-POORTEN AF!


In galop, broeder Kong! De vogel wijst je de weg!


Alle betrokkenen bij het onderzoek zijn er vandoor, of naar de andere wereld, of de bossen in. En als ik me alleen met de laatsten bezighoud, dan wordt dat: drie nonnen, twee of meer vreemdelingen, een buffeljongen en een gek! Mooi zooitje!


De jonge meester is vast al ver weg. Volgens mij is hij Kleine Barbaar achterna... Hij mompelde steeds z'n naam. De kwade geesten in hem zullen hem zeker leiden en ervoor zorgen dat hij zijn doel zal bereiken!
Waarom is hij toch zo op die kleine gebeten?


Kleine Barbaar is al 13 jaar! De jonge meester heeft al een paar keer geprobeerd eh... toenadering tot hem te zoeken... maar zonder succes... Zegt u niet aan meester Feng dat ik dit verteld heb...
Tja, je zou bijna vergeten wat Kleine Barbaar eigenlijk is... Maar het zou me verbazen als Kong het slachtoffer van zijn verlangen zou terugvinden.
Ik hoop het niet, tenminste...

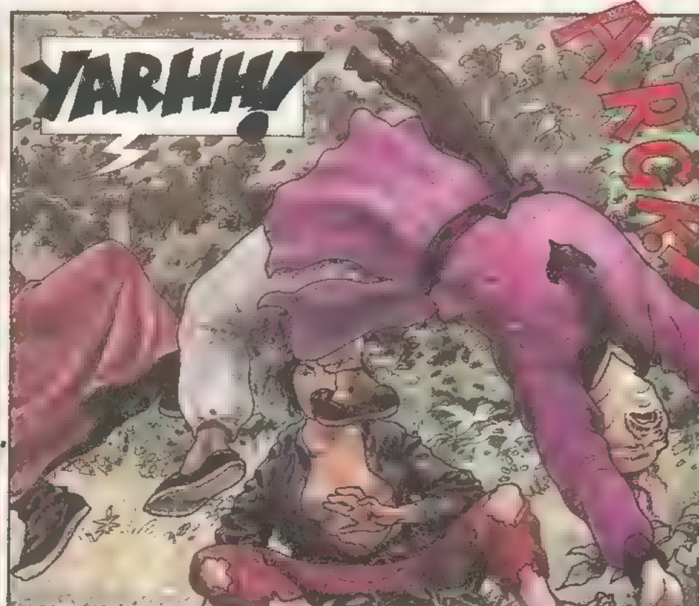







HHMMFRR!


KREIIIIRK!
Wat heb jij toch ?
GA WEG !...


YARHH!
ARGK!


Fraaie schop! Bravo, zuster Heldere Geest!


Zorg voor de kleine!


Het is voorbij. Je hoeft niet meer bang te zijn.


Ja, huil maar! Maar straks breekt het onweer los. Kom met ons mee!


Smerig beest! Jij hoort bij dat zwijn!


Had ik maar een boog ... maar dan zou ik de wet van Boeddha schenden... Ah, je gaat al weg...


...omdat de ander er vandoor gaat, zeker!


Wacht op mij!




We zijn er bijna!


Foei toch! Wat is er gebeurd?

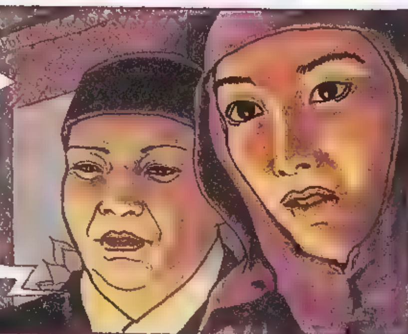

Zoveel ellende door één dwaas! Dat zou allemaal niet gebeurd zijn als Feng ons gisteravond zijn zoon had laten onderzoeken. Het was duidelijk dat hij verdovende middelen gebruikte!


Zuster Heldere Geest en ik hadden Yu Kong niet herkend. Het was zo donker in het bos... Gelukkig waren we wat opgehouden door het kruidenplukken.


Het lot heeft het zo gewild. De weg van ons en die van He Pao hebben zich niet toevallig gekruist. Wij nemen dit jonge meisje op... Wat vind jij, He Pao?


Oh, ik zou u eeuwig dankbaar zijn! Maar, ben ik wel geschikt om non te worden?
Weet iemand dat ooit?... Voorlopig kan je ons goed helpen...


...met huishoudelijke werkjes, kruiden plukken, planten verzorgen, het maken van eenvoudige geneesmiddelen. Als je wilt, kan je geneester worden. Er is zoveel te doen op onze jonk.
Ik zal mijn best doen.


Je kan natuurlijk niet meer vechten met de andere buffeljongens! Wij reizen veel, maar je zal zien, dat is ook heel leuk!
Zeg, hoe kom je aan die jongens-bijnaam; Kleine Barbaar?


Mijn ouders hebben me geadopteerd toen ik nog heel jong was. Ze konden zelf geen kinderen krijgen, en omdat ze altijd van een zoon hadden gedroomd, hebben ze me als een jongen opgevoed... In het dorp werd ik altijd gepest door de jongens. Maar ik heb mijzelf leren verdedigen door kracht en door list... net zoals een jongen.


Mijn ouders ...waren ...trots op mij...

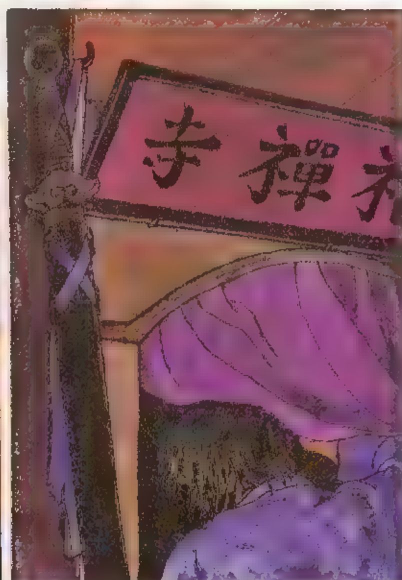

VINK 3.93


Op het laatst behandelde ieder-een me als een jongen, of liever gezegd als barbaar, want ik behoor niet tot het Han-ras, zoals mijn ouders en u.

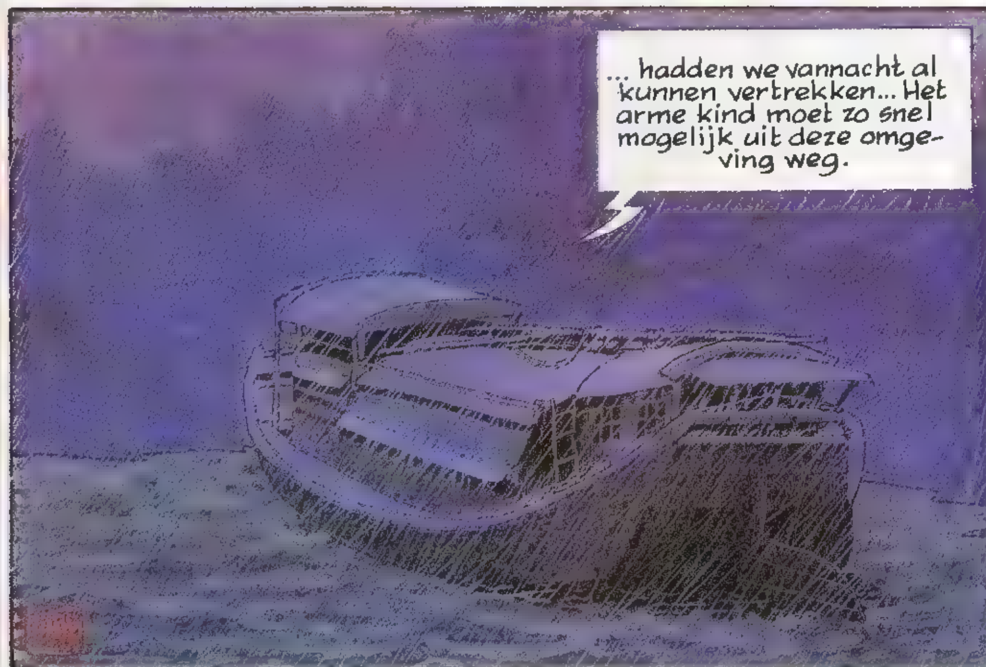

Niet alle niet-Han worden barbaren genoemd! Ik denk dat niemand in deze buurt ooit een echte barbaar heeft gezien, zoals de Jin uit het Noorden. Dat ben jij niet.
In sommige grote steden hebben wij mensen gezien met een witte huid, zoals jij. Die komen van nòg ver-der, uit de streken in het Westen...
Oh ja?


Dus ik ben geen barbaar! Er zijn er nog meer zoals ik! Zou ik die een keer zien?


Waarschijnlijk wel, omdat je nu met ons meereist. Morgen gaan we heel vroeg weg, nietwaar, Grote Zuster?
Jazeker! Laat haar gaan slapen in het ande-re vertrek. Ze is moe, dat kan je zien. En geef haar een kom kalmerende thee.


寺 禪


Zonder dit noodweer...


... hadden we vannacht al kunnen vertrekken... Het arme kind moet zo snel mogelijk uit deze omge-ving weg.

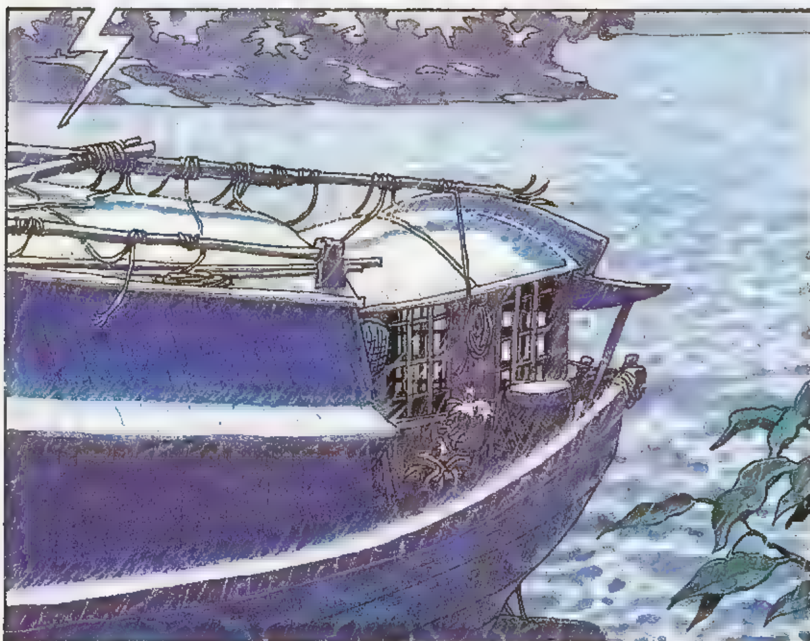

Wanneer je slaapt, zullen we een lijkdienst houden voor je ouders. Verlost als ze zijn van de aardse kwellingen, zullen zij glimlachend het Land van de Nieuwe Bronnen binnentreden.
Hm... Zeg, zuster Heldere Geest...


... staat Boeddha toe dat zijn leerlingen wapens dragen?
Dat zijn wapens om af te schrikken, weet je... Om rovers angst aan te jagen, niet om te doden.


Zonder verdedigingsmiddelen is het onmogelijk van dorp tot dorp te trekken en onze kunst van het genezen te beoefenen. In oorlogstijd zijn de wegen niet veilig...
Is de thee lekker?... Maar bij ons ben je wel veilig...

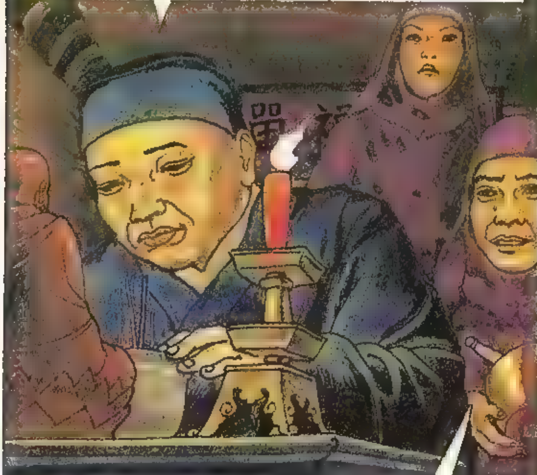



Ik weet 't. Je kan geweldig schoppen. Wil je mij de vechtkunst leren?
Als het is om je te wre... om te vechten met buffeljongens, tja...


Weet je, He Pao... Vechtkunst is er niet alleen om aan te vallen of je te verdedigen... Het is een middel om een evenwicht te vinden tussen je lichaam en je geest...


Begrijp je?


Hoor de donder! En de regen en de wind! Voel hoe de rivier beweegt! Wat zitten we hier goed, kleine zuster!

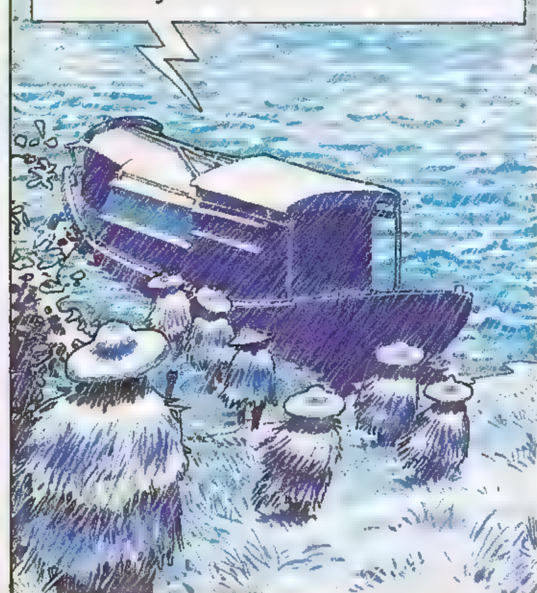

Een interessant geval, die Yu Kong! Een verdovend middel dat een moordenaar van hem maakt... Wat moeten we doen?
Het analyseren en een tegengif vinden! Mensen zoals Kong zijn in staat om net zoveel verwoesting teweeg te brengen als de horden barbaren!


Dat is waar, zuster Zuiver Geweten. Morgen ga je terug naar het dorp om meer te weten te komen. Probeer bij de Yu's een monster van het middel te bemachtigen. Wij wachten op je in de pagode, stroomafwaarts.

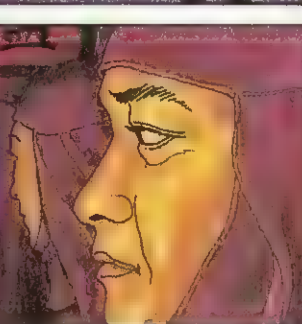

Grote Zuster, laten we dit onderzoek voor ons houden en de naam Yu niet noemen in de aanwezigheid van He Pao. Zij koestert gewelddadige ideeën...


Stilte zal haar daar niet van weerhouden. Integendeel, wij moeten door ons onderzoek aantonen dat Kong niet verantwoordelijk was voor zijn daden.


Maar He Pao zou de ware schuldigen kunnen vinden: de toedieners van het middel, bijvoorbeeld.
Zou ze dat? Zouden wij ze vinden? Onze taak beperkt zich tot het vaststellen van de aard van het middel. De rest is aan de autoriteiten.


Het zal niet eenvoudig zijn klaarheid te brengen in deze zaak: zullen de verklaringen van een dwaas geloofwaardig genoeg zijn om te bewijzen dat hij verdoofd is en...



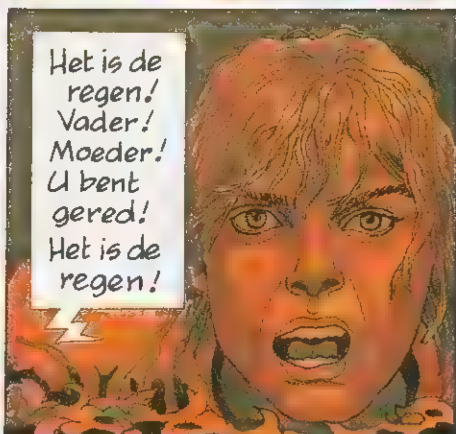

Hé, hoor je dat?
He Pao... ze slaapt onrustig, ondanks de thee...
VINK 4.93



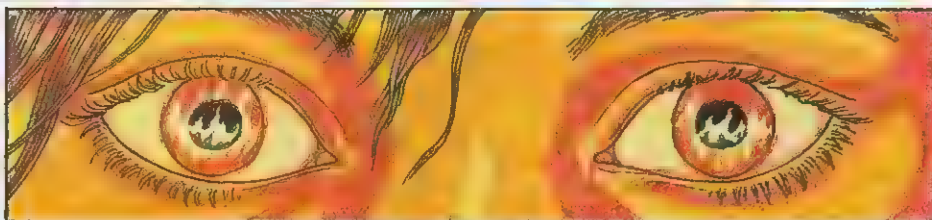



HE PAO! HOOR JE HET GEKNETTER VAN HET VUUR NIET? RED ONS!




Het is de regen! Vader! Moeder! U bent gered! Het is de regen!


Het is het vuur! Het vuur! HET VUUR! HiHiHii!




ZOEK ZE MAAR OP IN DE HEL, SMERIGE MEID!



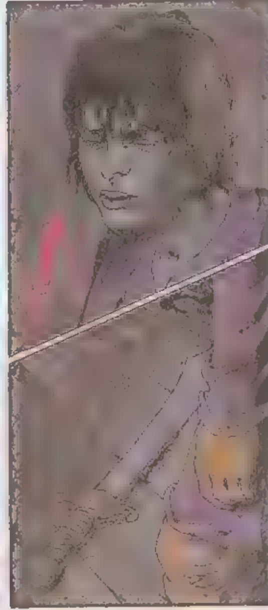

RGKARH!
?


Het was geen droom! Er wordt gevochten op de jonk!..

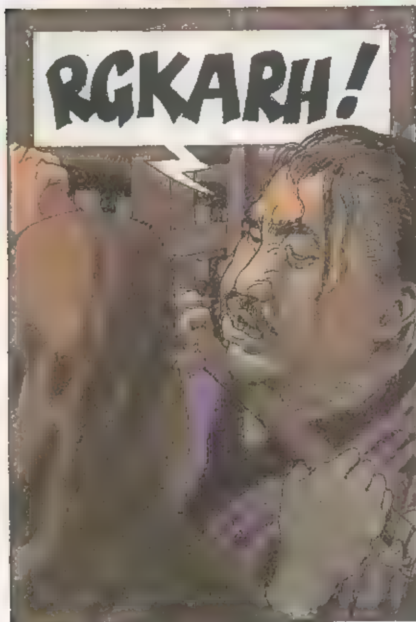

En beneden óók!





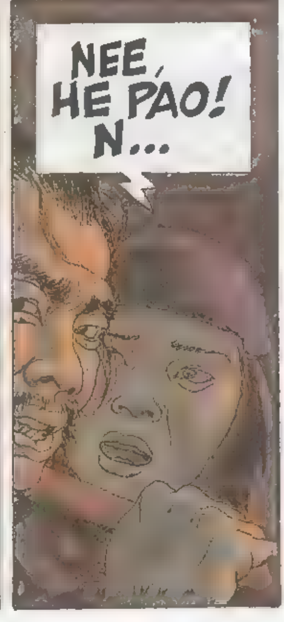


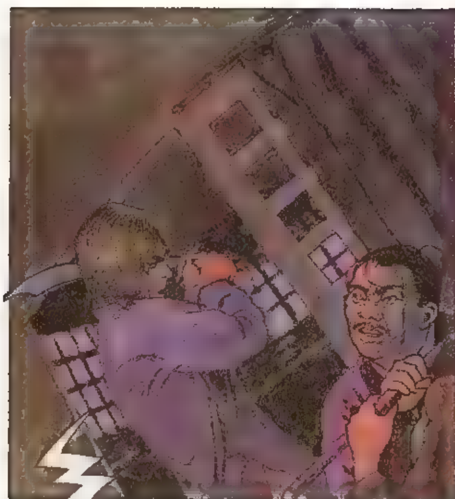



RGKARH!


YU KONG


Je bent me tot hier gevolgd!... Daar zal je voor boeten!


NEE, HE PAO! N...


HEM DODEN? NEE! IK HAK 'M ZIJN BENEN AF! DAN KAN HIJ ME NIET MEER ACHTERN...

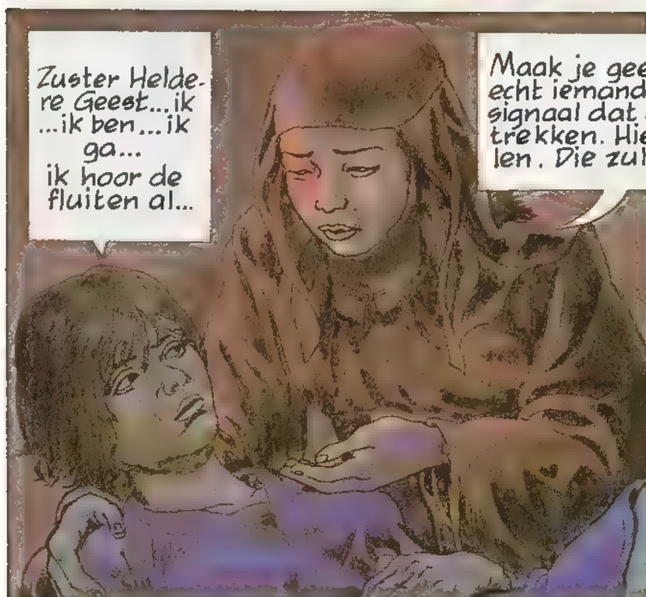

OEMPF!


HE PAO!
Daar kom je niet zo snel van bij, hihii!


MONSTER! MONSTER!





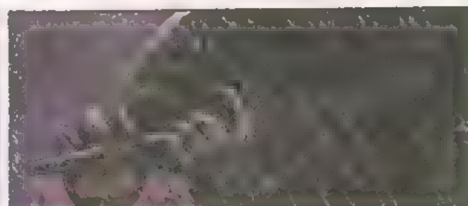

Zuster Heldere Geest... ik ...ik ben... ik ga... ik hoor de fluiten al...
Maak je geen zorgen. Er speelt echt iemand fluit. Vast het signaal dat de rovers zich terugtrekken. Hier, neem deze pillen. Die zullen je goed doen.




Grote Zuster, He Pao is gewond!
Ik weet 't. Laten we direct het anker lichten. De muziek zet ze aan tot een uitzichtloze strijd. Het zijn gekken... dwazen! Verdoofd, net als Yu Kong!

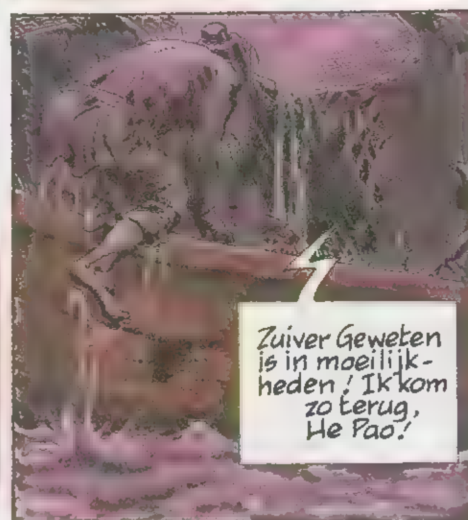

RGKARH!
Afschuwelijk! Yu Kong snijdt zich een oor af!
En de anderen snijden zich open!


MOGE HET HELLEVUUR DE WERELD VERZENGEN!
Wij hebben vermeden hun bloed te vergieten, maar zij hebben de geur van bloed nodig om zichzelf op te hitsen!
Kom op, ouwe toverkol! Raak het anker aan als je durft, haha!

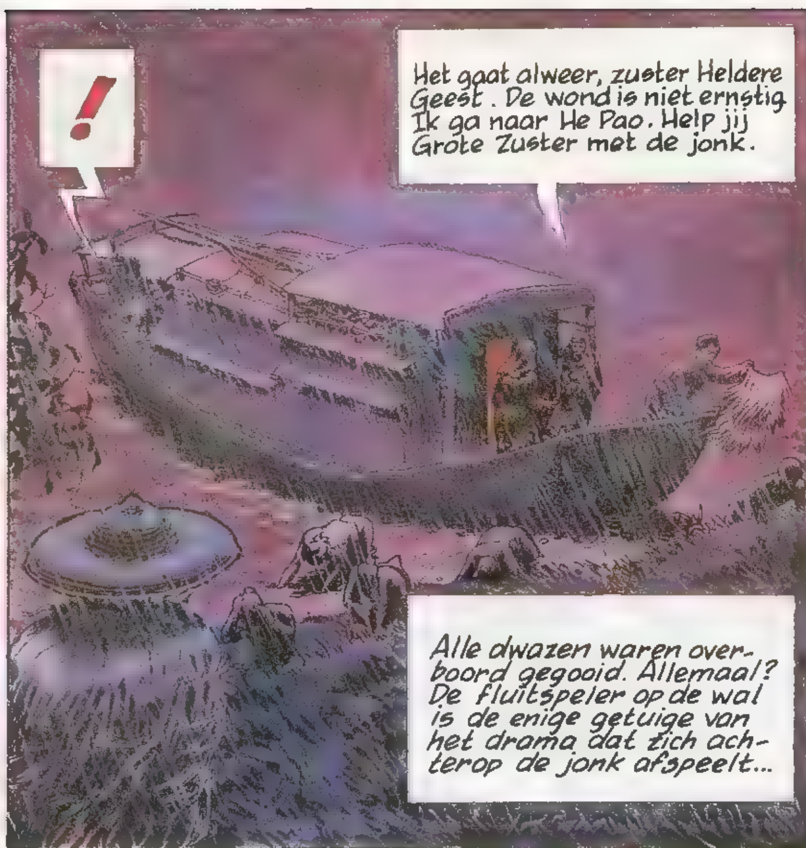



Dit is niet het moment om jullie naar rede te laten luisteren, arme dwazen!
ARJK!


BOM!
BOM!
BOM!
AAAH!


Zuiver Geweten is in moeilijkheden! Ik kom zo terug, He Pao!


YARH!


!
Het gaat alweer, zuster Heldere Geest. De wond is niet ernstig Ik ga naar He Pao. Help jij Grote Zuster met de jonk.
Alle dwazen waren overboord gegooid. Allemaal? De fluitspeler op de wal is de enige getuige van het drama dat zich achterop de jonk afspeelt...


IJzeren Kop zal je laten boeten voor de anderen!
Pas op de stroming! Ik licht het anker!
!


ARKR
?


BOM!
BOM!
MOGE HET VUUR UIT HET... BINNEN... STE... DER... AARDE...
BOM!
KRAAAK!
HE PAO!


...je... ver...zeng...en ...

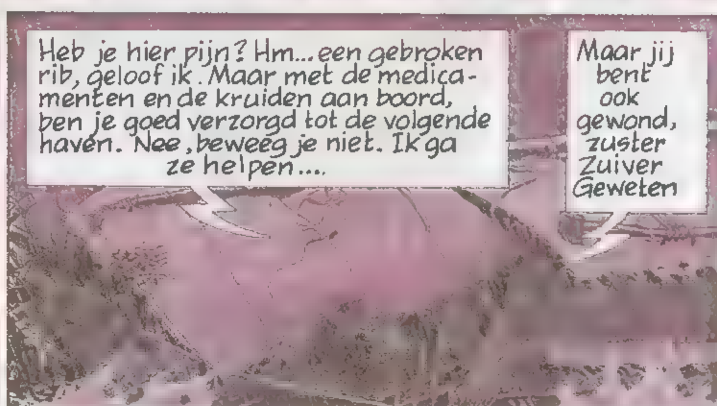

Hij heeft in zijn val het roer beschadigd!


Wij zullen je wreken, broeder IJzeren Kop!

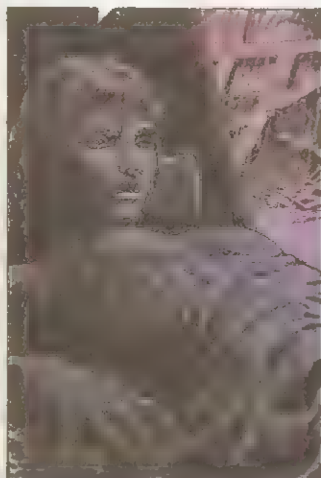

Zonder roer drijven we af! We moeten bomen! Vlug!


Bij de volgende bocht proberen we op de andere oever aan te leggen!


Je huivert...
Ik wilde het niet... Echt waar.... ik wilde hem niet doden! Als het Yu Kong was geweest, dan zou ik niet huiveren...


Heb je hier pijn? Hm... een gebroken rib, geloof ik. Maar met de medicamenten en de kruiden aan boord, ben je goed verzorgd tot de volgende haven. Nee, beweeg je niet. Ik ga ze helpen....
Maar jij bent ook gewond, zuster Zuiver Geweten

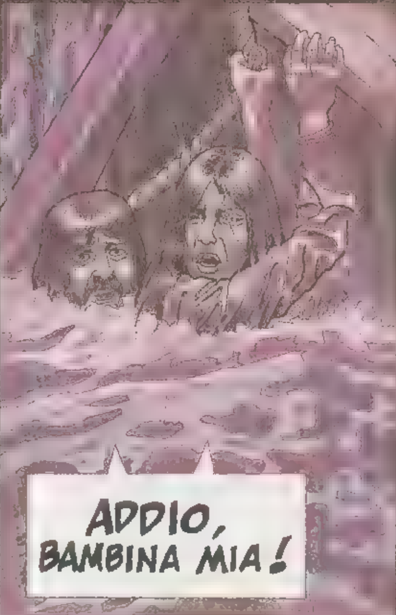

De stroom is heel sterk! Daar zouden we ook last van hebben mèt een roer!

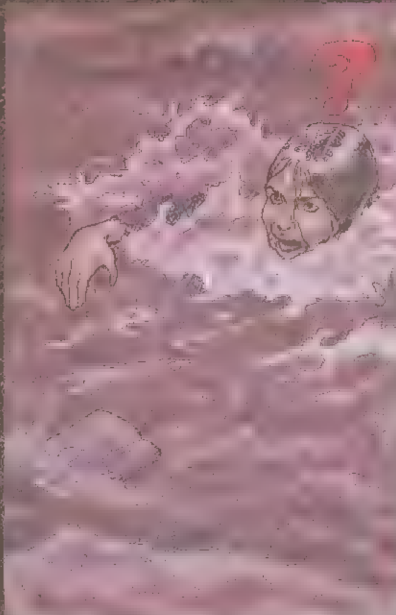

Al die ellende komt door mij!... Hé, ik geloof dat het water stijgt! Oh, Boeddha, als we hier gezond en wel uitkomen, dan wil ik best non worden...


Ik geloof dat we zinken! Er moet ergens een lek zitten...
Ik ga even kijken!


Die barsten in de romp... dat was die gek die alles kapot sloeg met z'n hoofd. Als we niet snel de oever bereiken...




ADDIO, BAMBINA MIA!




WAT EEN STANK...
DE EENZAAMHEID...
DE STILTE...
DE KOU...

Ze is er ernstig aan toe. Een gebroken rib, gekneusde organen in de onderbuik... En de schipbreuk heeft daar geen goed aan gedaan.

Kong heeft haar een enorme kopstoot gegeven. Wat moet hij haar haten!

Het wordt straks licht. Dan zoeken we een pagode of een dorpje. Daar kunnen we haar beter verzorgen.

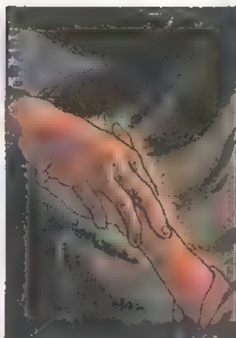
Arme kleine... Ze ijlde daarnet in een taal die wij niet kennen.

Ik heb nog wat kalmerende tabletten in mijn ceintuur.

Al onze medicamenten, al onze kruiden... en Zuster Zuiver Geweten...

Het gaat nu wel weer. Ik moet medicijnen vinden ... of hulp... anders verliezen we de kleine zuster óók.

Alles draait voor m'n ogen...

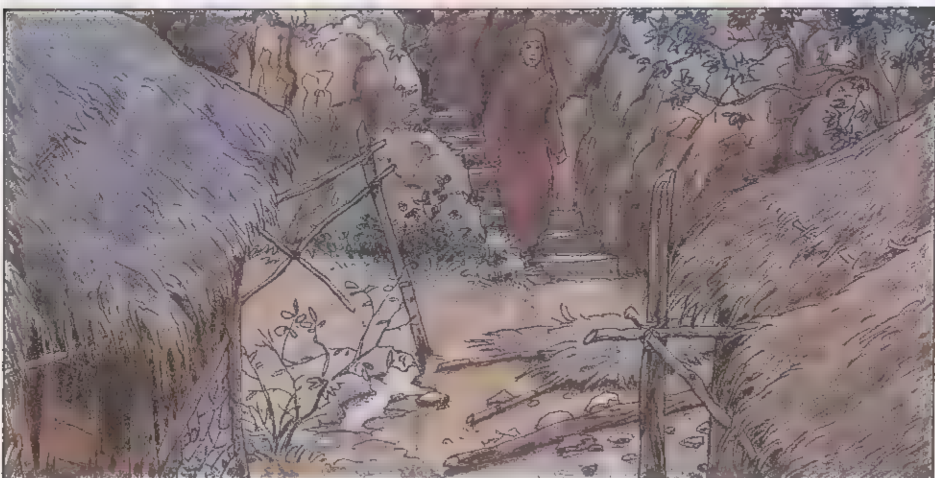
Rustig maar, He Pao...over wie heb je het ?
Vader?... Moeder?... Waar zijn ze, Grote Zuster?

Over mijn echte ouders! Ik heb ze gezien...voordat ik onder water verdween... Ze hielden zich vast aan het wrakhout. Hun gezicht was één en al smart... Ik zie ze nog voor me.

Alleen maar stenen...

...en nutteloze planten.

?

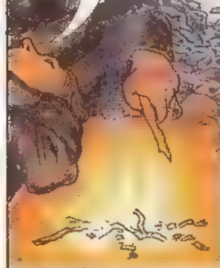
Ze riepen iets naar me... ik weet niet meer wat !...
Addio babi... of bambo...? Je riep het telkens in je droom. En nu weet je niet meer wat het betekent...


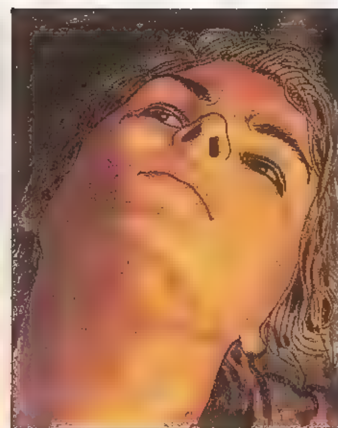
Een verlaten dorp! Wat een verwoesting, overal...

Zoekt u iets? Kan ik misschien helpen ?
VINK 80





















Hoedt u in donkere tijden voor gedienstige personen.

Op een dagmars van hier, ligt de Berg van de Kleurige Wolken. Daar vindt u een schat aan geneeskrachtige kruiden die onze gewonde kunnen genezen. Ik ken de streek en ik verzeker u dat er hier geen kundige geneesheer te vinden is.

De Berg van de Kleurige Wolken...

Laat een oude zwerver als ik zich nuttig maken... Ik zal u erheen brengen. Ik loop weliswaar mank, maar niet ernstig.

Mooi!... Laten we een draagbaar maken voor He Pao.

Vanavond zal je je beter voelen. Maar onze zorgen alleén zijn niet voldoende. Van nu af, moet je leren jezelf te genezen.

Wat moet ik dan doen?





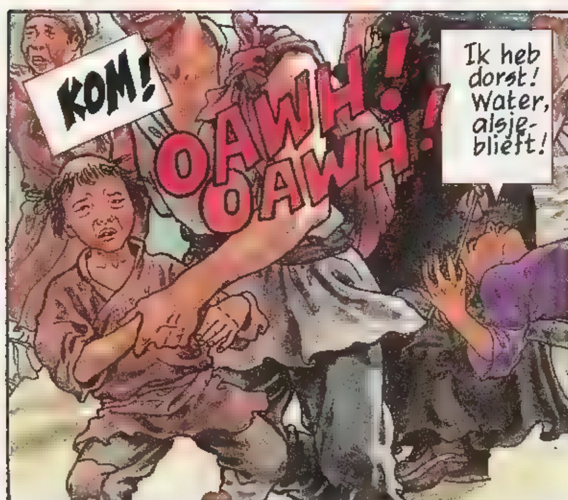


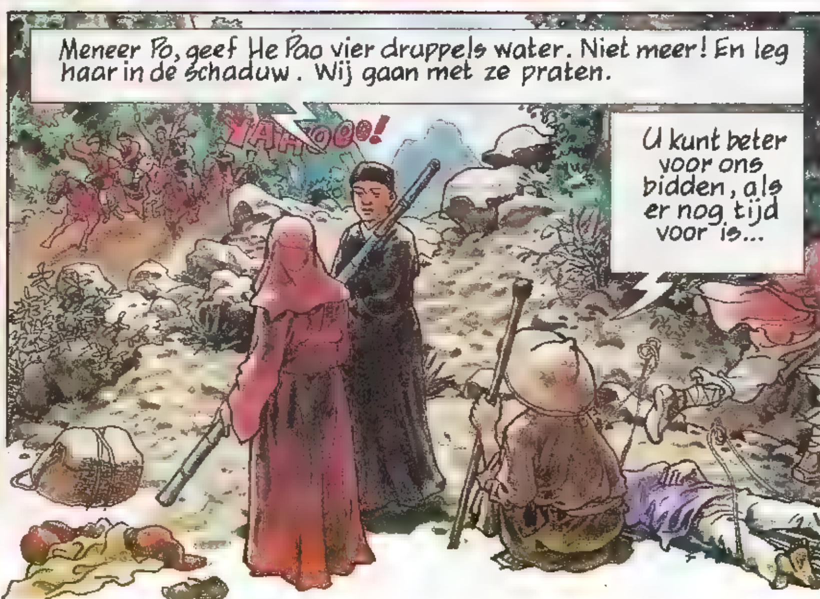




DE BARBAREN! DE BARBAREN!








YAH...
?


HI EEE EERK!
Partizanen!




DOOD AAN DE BARBAREN
Werppijltjes! Ze hebben ze gedood met twee werppijltjes!

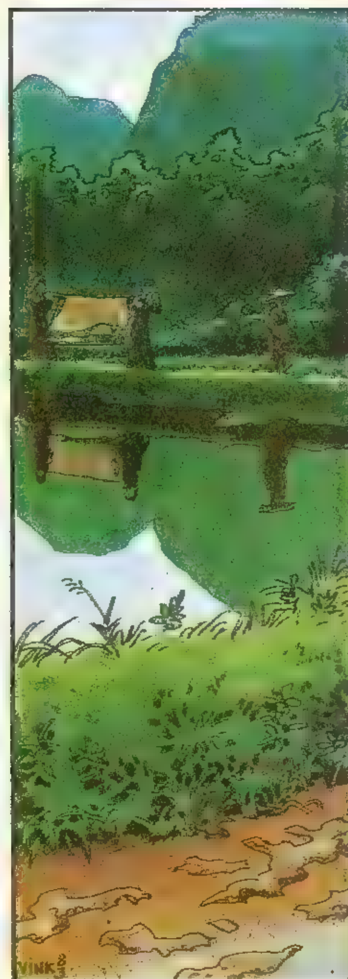

HOERA! VICTORIE! Nog even en alle barba-ren zijn uitgeroeid, heh, heh...
Pas op!


Een hoofd?!
He Pao...
Ze slaapt!


DOOD AAN DE BARBAREN!
Na de angst komt de overwinningsroes! Laten we gaan! Misschien zijn er nog meer barbaren!


DOOD AAN DE BARBAREN!
Die drie mannen zijn gekomen en gegaan als ware duivels!
De paarden zijn ook weg ...Jammer!


Ware duivels! Hun oorlogskreten hadden iets onmenselijks... en hun manier van vechten... Grote Zuster, aan welke school voor de vechtkunst hebben zij hun opleiding gehad ?
Euh... Ik zou het niet weten...



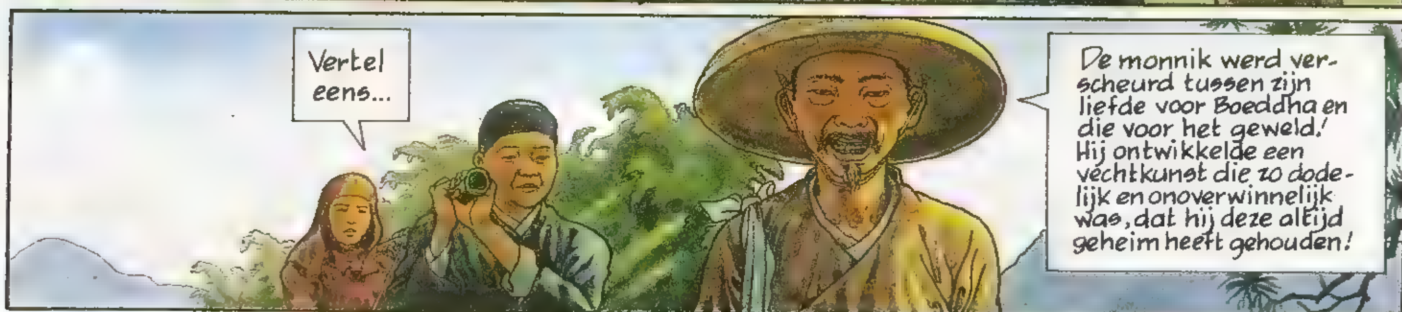

We zijn al over de helft! We zijn er voordat het donker wordt.

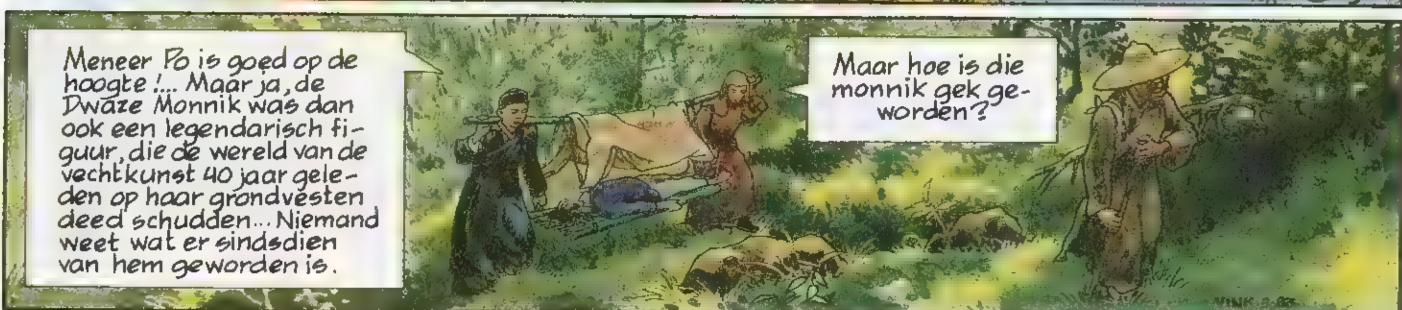



Heldere Geest, de vechtkunst van die drie mannen doet me vaag herinneren aan een oude meester...maar hij heeft nooit leerlingen gehad, voorzover ik weet.

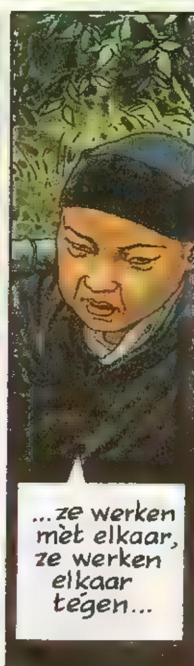

Misschien was die meester wel bezeten...
Bezeten?... Nee, eerder dwaas. Ze noemden hem trouwens de Dwaze Monnik. Het was ook een èchte monnik.
Toe maar!...


Het lot schijnt ons aan dwazen te binden!
Het kan ons aan de *dwaasheid* binden! Een gezond mens kan zich verliezen in dwaasheid ....
Zoals die monnik.


Vertel eens...
De monnik werd verscheurd tussen zijn liefde voor Boeddha en die voor het geweld! Hij ontwikkelde een vechtkunst die zo dodelijk en onoverwinnelijk was, dat hij deze altijd geheim heeft gehouden!

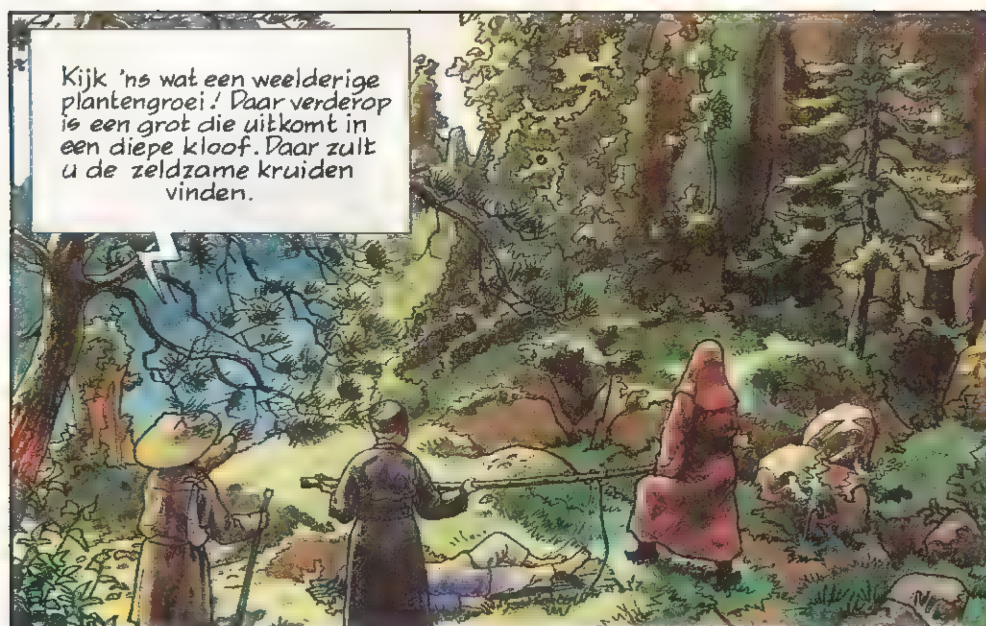

Meneer Po is goed op de hoogte!... Maar ja, de Dwaze Monnik was dan ook een legendarisch figuur, die de wereld van de vechtkunst 40 jaar geleden op haar grondvesten deed schudden... Niemand weet wat er sindsdien van hem geworden is.
Maar hoe is die monnik gek geworden?


Door zich te verliezen in kwellende geestelijke oefeningen en zo de duistere energie vrij te maken die diep verborgen is in de menselijke geest.
Het leven bestaat uit allerlei vormen van energie...


...ze werken mèt elkaar, ze werken elkaar tegen...

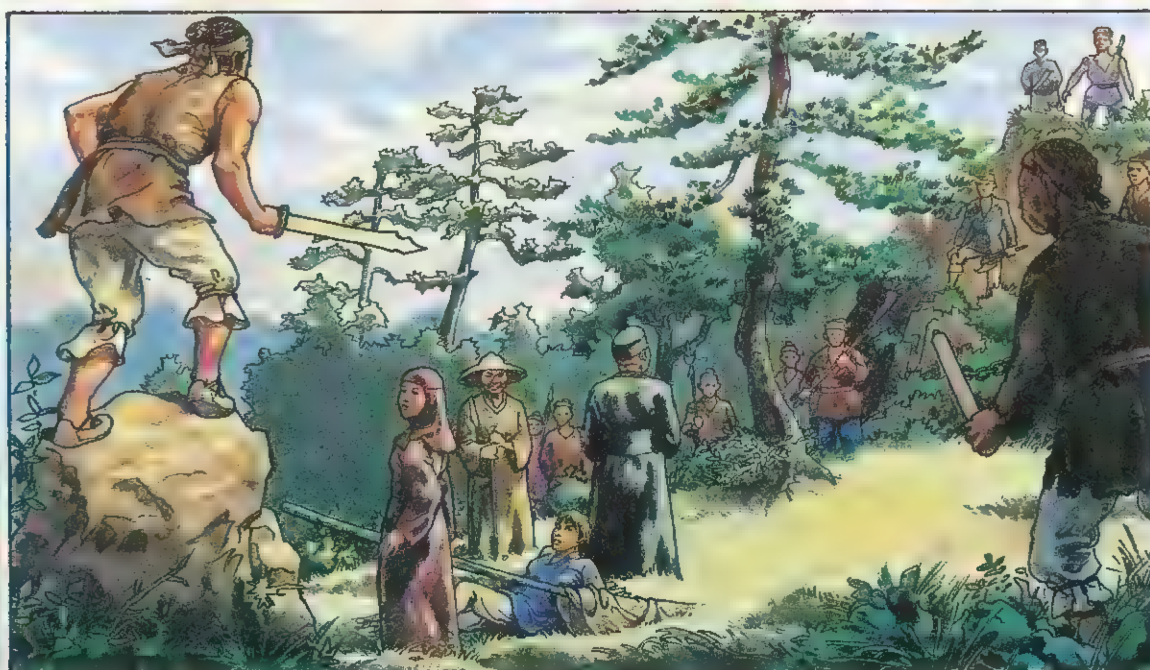

Het leven is evenwicht en verstoord evenwicht, zoals vrede en oorlog... Kijk!


We zijn er!


Kijk 'ns wat een weelderige plantengroei! Daar verderop is een grot die uitkomt in een diepe kloof. Daar zult u de zeldzame kruiden vinden.


Wij zijn u zeer dankbaar, meneer Po. Wat kunnen wij terugdoen? Uw bende verzorgen, misschien?
Hè? Wat zegt u?


De eerbiedwaardige non maakt een betreurenswaardige fout. **Wij** hebben nergens benoefte aan.
KLAP KLAP

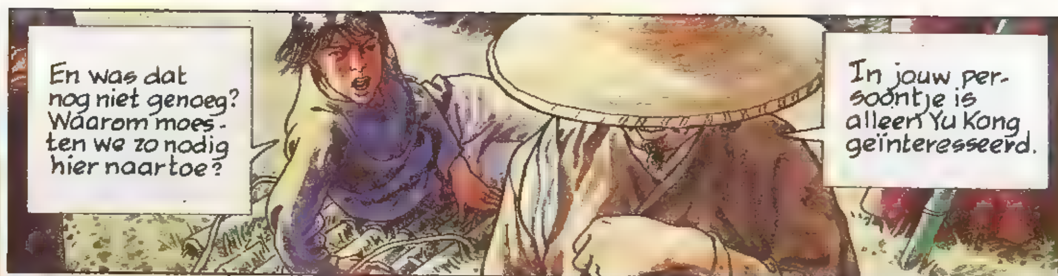



Meneer Po bevreemdde mij al vanaf het eerste ogenblik. Ik heb met mijn geoefend oor het ***RITME*** van zijn ademhaling gevolgd. Hij was niet bang toen de barbaarse ruiters plotseling tevoorschijn kwamen ...


... want hij wist zich beschermd door handlangers. Dezelfde die de barbaren afslachtten.
En tijdens het gevecht, verraadde zijn ademhaling de opwinding van een vechtmeester die geestelijk aan de strijd deelnam.


Heldere Geest, niemand minder dan Lachende Manke heeft onze jonk aangevallen... de fluitspeler in de regen...
DAAR! YU KONG!...


Dat was de vuurdoop voor mijn nieuwe recruten. Ze hadden nog geen praktijkles gehad!


En was dat nog niet genoeg? Waarom moesten we zo nodig hier naartoe?
In jouw persoontje is alleen Yu Kong geïnteresseerd.

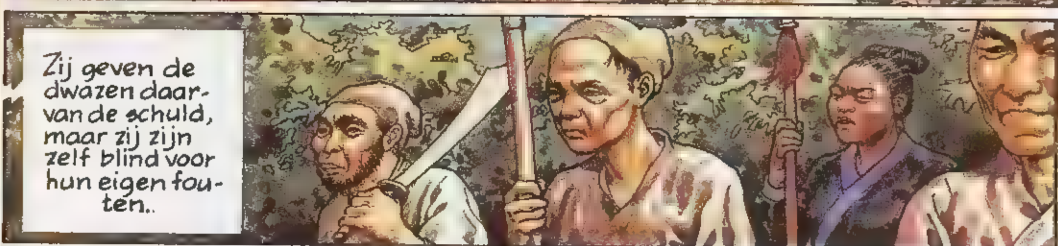

Wij hebben meer belangstelling voor dat walgelijk ras van genezers die voorgeven voor diegenen te zorgen die ze GEK noemen! Voor ons zorgen! HAHAHA!


Hij kan echt lachen, onze stapelgekke Mankepoot!
Stil, He Pao!


Smerig onderkruipsel! Je zal boeten voor deze belediging en voor de dood van IJzeren Kop!


Voor ons zorgen! Huh! Waarom? Nou? Om ons op één lijn te kunnen stellen met gewone stervelingen, die arme blatende schapen?


Kijk 'ns wat die zogenaamde gezonden van geest van hun maatschappij hebben gemaakt!


Zij geven de dwazen daarvan de schuld, maar zij zijn zelf blind voor hun eigen fouten..


En omdat zij voor het overgrote deel dezelfde fouten maken, denken zij de anderen voor DWAAS te kunnen verslijten! Ons te kunnen verachten, verwerpen, opsluiten, pijnigen... Voor ons zorgen! Puh!


Gedegenereerden zijn er alleen maar goed voor om ons, het superieure ras, te dienen! Het is tijd om het Sung-Rijk en de rest van de wereld te vuur en te zwaard te verwoesten! Want in ons brandt het vuur uit het binnenste der Aarde!


HIEERK EERRK!
MOGE HET AARDSE VUUR DE WERELD VERZENGEN!


Wij ontwikkelen een vechtkunst die ons weldra heersers van de wereld zal maken. Dat zult u helaas niet meemaken.


Die idioot is toch niet de Dwaze Monnik?
Hij is alleen maar gek. De Dwaze Monnik is zijn meester.

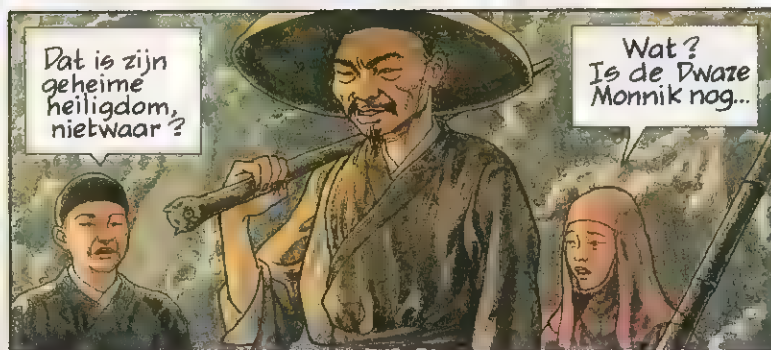

Dat was hij. De monnik had maar één leerling...


Aha! De meester kreeg spijt. Zijn kunst is te moorddadig om te worden verspreid... Toch leeft u nog. Hij heeft u dus alleen maar de grondbeginselen bijgebracht.


Grondbeginselen zoals zaden die bomen voortbrengen en later bossen!... Hij had mij gruwelijk verminkt en ik was zelfs mijn geheugen kwijtgeraakt...30 jaar strijd om er weer bovenop te komen, haha!


En nu heb ik mijn lotgenoten verzameld om het Pad op te gaan, dat hij niet durfde te nemen!

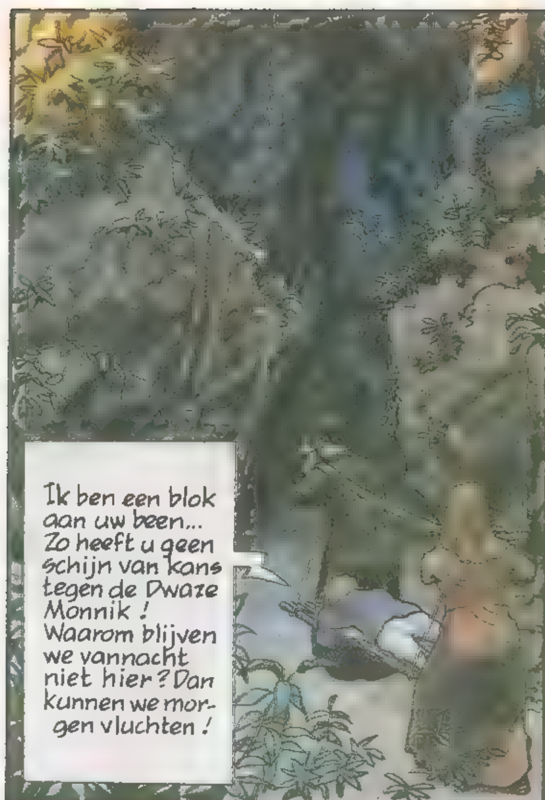

Durf je af te dalen in de kloof?


Dat is zijn geheime heiligdom, nietwaar?
Wat? Is de Dwaze Monnik nog...


En die ouwe hobbezak wil ons in zijn plaats laten afslachten?!

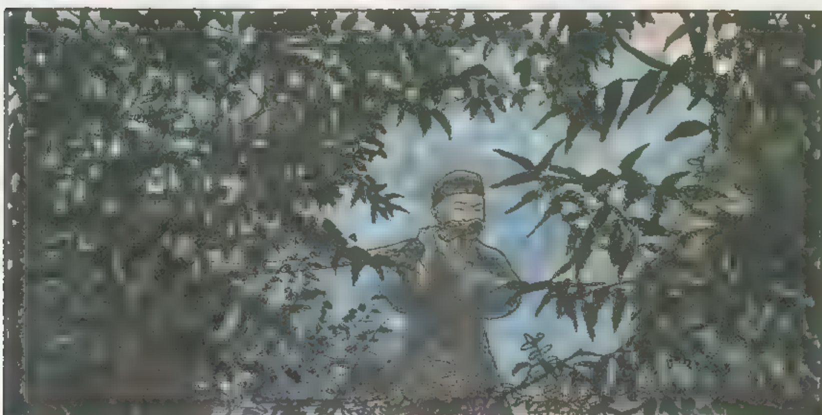
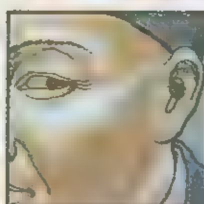

Maar wat wilt u dan, geneesters? Ga voor HEM zorgen! En vergeet de kruiden niet voor dat kleine mislukte jongetje!
Smerige Mankepoot, Yu Kong, stelletje dwazen! Ik vervloek jullie! Eens... op een dag...
Ik betwijfel of jullie de zon nog op zien komen! Hahaha!


ZAL IK JULLIE ALLEMAAL DODEN!!


Ik ben een blok aan uw been... Zo heeft u geen schijn van kans tegen de Dwaze Monnik! Waarom blijven we vannacht niet hier? Dan kunnen we morgen vluchten!

Rustig maar, He Pao! Vertrouw op ons.

Die koude wind, vol dreiging!.. Brr ... Schep moed! Vooruit! Op naar de... de hel!



Al die vogels! Je zou zeggen dat ze niet gewend zijn aan mensen...

Kijk daar!
VINK 83

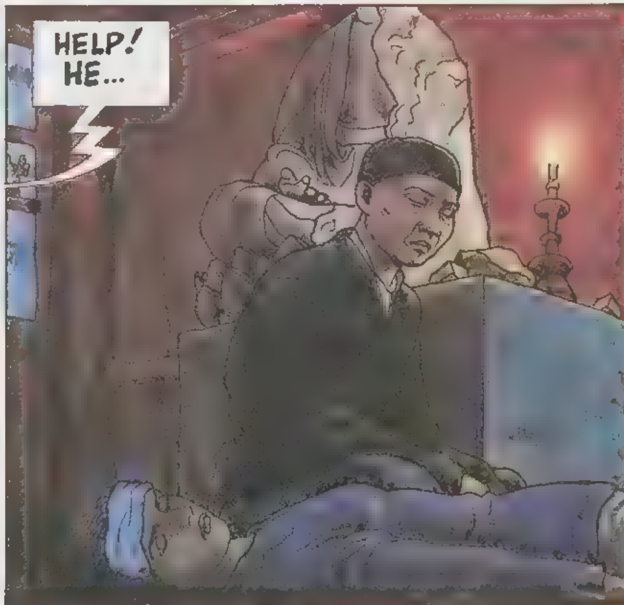
Tegen die bergwand!... Een half verwoeste pagode!




Hier is geen jaren iemand geweest...
Grote Zuster! He Pao gloeit van de koorts!


Ongelooflijk! Al die planten zijn door de Dwaze Monnik verzameld. Heeft hij zijn dwaasheid genezen? Misschien woont hij wel als een kluizenaar in een van de grotten in de buurt...


Niemand!...

Een nacht zonder slaap, de schipbreuk...en dan deze tocht... Mijn zenuwen zijn overprikkeld ...

HELP! HE...

Een halve pagode... Een half beeld... Het is hem ten voeten uit...


Maar je bent gek! Waarom zou je je mooie schedel onder een lap verbergen? Hihii...


Heldere Geest is in gevaar, ...Grote Zuster!... Grote Zuster!...
Hè? Wat is er?


Tot morgen!




Zag u dat, Grote Zuster? Een echte duivelin! Ze had me net zo snel als de bliksem kunnen doden...


Deze vreemde plaats... ik ben wat afgeleid. De Manke stuurt ons hierheen om te zien of de Monnik nog leeft en zo ja, hem te bevechten...
Ik had vergeten dat die bende dwazen ons van boven af gadeslaat.


Nu ze weten dat de Monnik er niet meer is, kunnen ze naar beneden komen. Morgen zullen ze ons aanvallen!
Het belangrijkste is nu : de medicamenten voor He Pao.


Beurk!


MOGE HET AARDSE VUUR DE WERELD VERZENGEN!
VINK XI 83

Ze zijn aan het feesten ... Ze maken me bang, Grote Zuster. Wat kunnen we doen?

Ik heb de oplossing gevonden toen we daarnet in de tuin van de Monnik waren... Maar we hebben eerst een paar uur rust nodig.

De maan is opgekomen boven de kloof. De lucht is vervuld van duizend geuren... Niets wijst op de verschrikkingen van de volgende dag...

O Zuiver Geweten, lieve zuster, moge je ziel in het land van Boeddha zijn ...

Daarna vestigen we ons hier. We hebben een dak boven ons hoofd, een half dak...en een kruidentuin ...

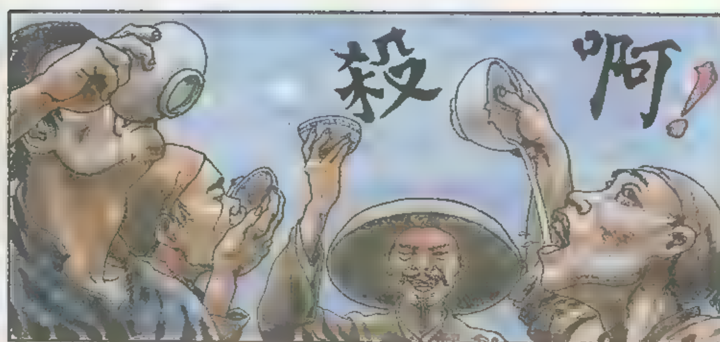
Ja, wat hebben we meer nodig?

Wat?! Moeten de buffels nu al de wei in?

Geen nachtmerries meer, He Pao! Je bent geen buffeljongen meer bij de Yu's!

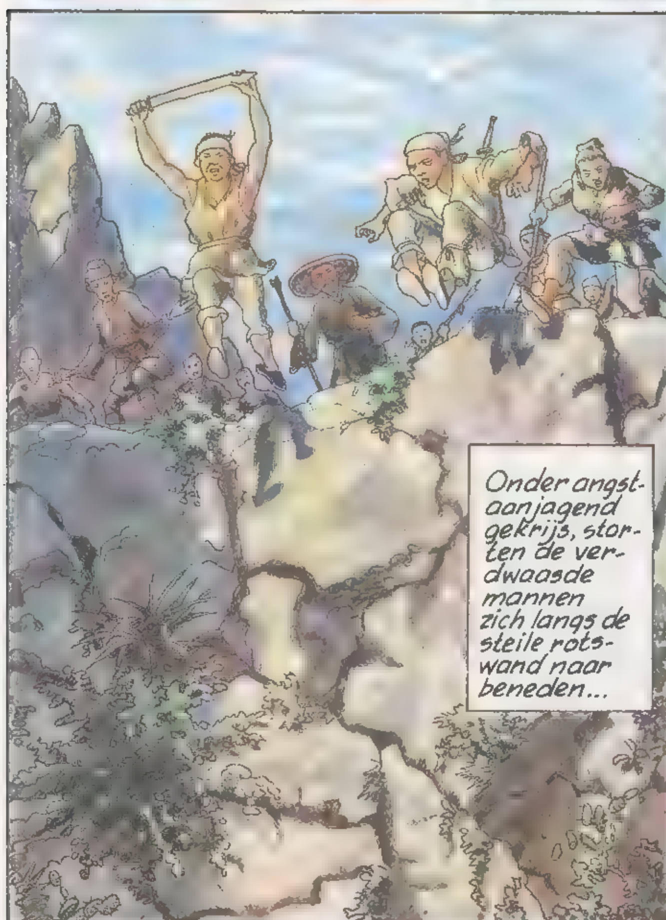

Een nieuw brouwsel! Wat stinkt dat! Nee, niet meer... ik voel me al beter.
Het is een anti-braakmiddel. Zonder dat overleven we de aanval van de dwazen niet!


Een anti-wàt?

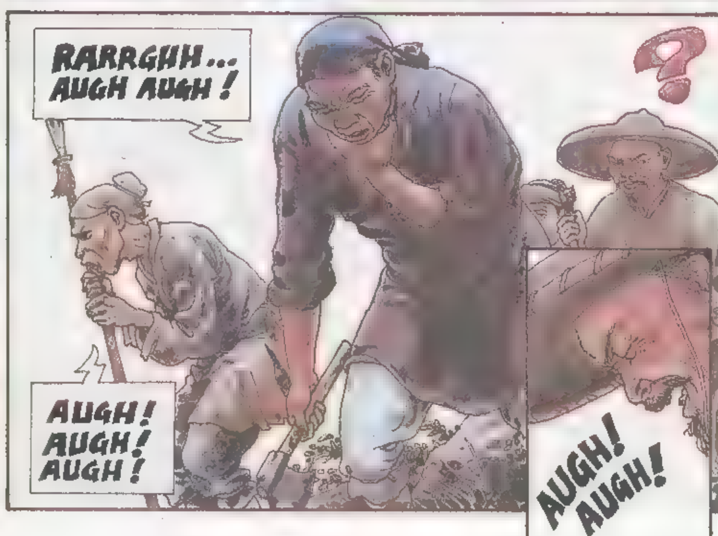

殺
啊!


Zij hebben ook hun "medicijn" ingenomen! Je kan ze hier helemaal horen. Aan het werk, Heldere Geest!
Wat zijn jullie eigenlijk van plan?
Luister... we gaan...


Stook het vuur op! Ze komen eraan!


Onder angstaanjagend gekrijs, storten de verdwaasde mannen zich langs de steile rotswand naar beneden...


VERDELG HET ONGEDIERTE! WREEK DE DOOD VAN IJZEREN KOP!


RARRGHH... AUGH AUGH!
?
AUGH! AUGH! AUGH!
AUGH! AUGH!

Wat een afschuwelijke stank!
BWACHH! Smerige toverkollen! Jullie willen ons vergifti... BWACHARGH!!
Ah, de kleine staat precies onder mij...
AUGH AUGH!
OEUURRK!
DOOD AAN HET GESPUIS!







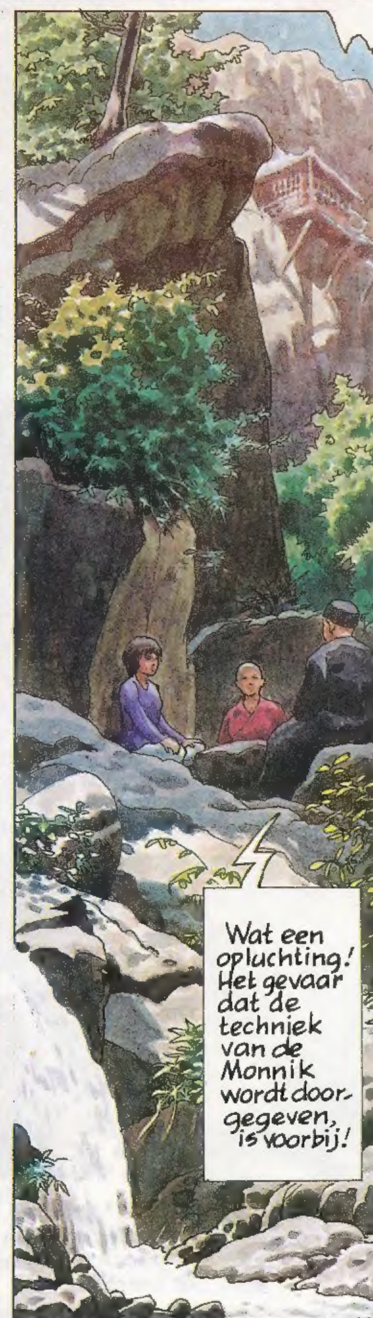



HUG!


Hij was snel... Hij had me kunnen doden...


Kunnen we nog iets voor hem doen, of...
...nee... Kong niet ...slecht... Vader... Moeder... Kong wil... terug...


Laten we hem en de Manke in een grot leggen. We begraven ze later wel.

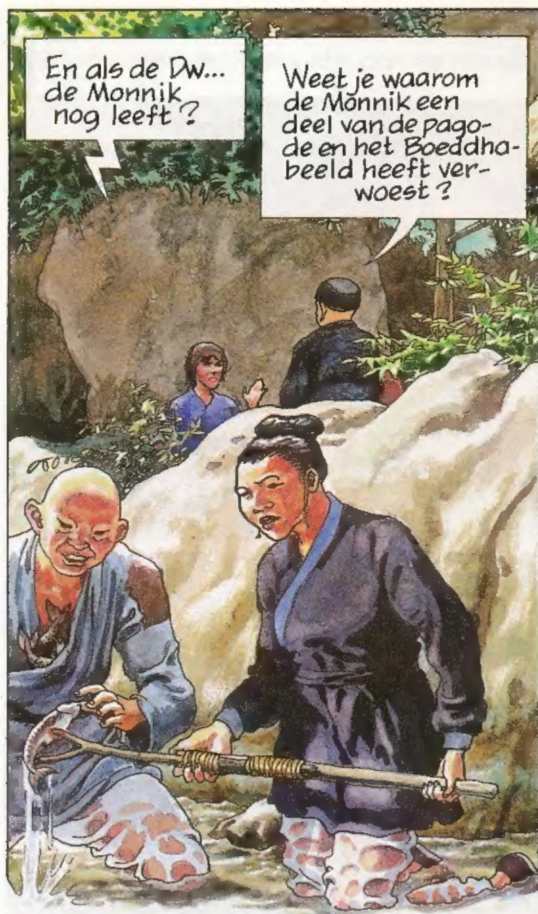

Wat een opluchting! Het gevaar dat de techniek van de Monnik wordt doorgegeven, is voorbij!


KREÏRK!
En de anderen?


We zullen voor ze zorgen. Met al die kruiden hier kunnen we snel een tegengif maken.
Het is afgelopen met ons reizen en trekken langs de dorpen...


Een paar weken later...


Hoe heerlijk om te constateren dat onze gasten hun boosaardige vechtkunst volkomen hebben vergeten.
Vooral omdat de Manke ze dat mysterieuze verdovende middel niet meer kan toedienen.
VINK 84



Omdat hij gek is, Grote Zuster!









Je zou zeggen dat ze de Dwaze Monnik heeft gekend. Ze hebben vast iets met elkaar te maken gehad...iets romantisch ...hmm...dat zou verklaren waarom Grote Zuster zoveel belangstelling heeft voor gekken en hun genezing. Wat denk jij ?









"Het leven van He Pao zal vele beroeringen kennen. Zo is het leven nu eenmaal. De storm zal losbarsten boven de Berg van de Kleurige Wolken: de posthume wraak van de Manke..."

DARGAUD
Collectie Première





